



**ИСТОРИЧЕСКИЙ  
ФАКУЛЬТЕТ**

МОСКОВСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА

**12-13 МАРТА  
2019**

МОСКВА,  
ЛОМОНОСОВСКИЙ ПРОСПЕКТ, 27, КОРПУС 4  
ШУВАЛОВСКИЙ КОРПУС МГУ

**МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

КАФЕДРА НОВОЙ И НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ ИСКУССТВ  
КАФЕДРА ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ КАФЕДРА ИСТОРИИ РОССИИ ДО НАЧАЛА XIX ВЕКА



**ПРОСТРАНСТВО ВЛАСТИ:  
РЕЗИДЕНЦИИ ПРАВИТЕЛЕЙ  
В ЕВРОПЕ И РОССИИ В XVI-XVIII ВВ.**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

**ПРОСТРАНСТВО ВЛАСТИ:**

**Резиденции правителей в Европе и России в XVI-XVIII вв.**

при поддержке

**Фонда «История Отечества»,  
Фонда «Наш исторический»**



## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

**Лев Сергеевич Белоусов** - председатель, доктор исторических наук, академик Российской академии образования, заведующий кафедрой Новой и Новейшей историей исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, и.о. декана исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор

**Юрий Николаевич Рогулев** –заместитель председателя оргкомитета, кандидат исторических наук, доцент исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Ирина Викторовна Бирюкова** – член оргкомитета, старший научный сотрудник исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Татьяна Павловна Гусарова** – член оргкомитета, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории средних веков исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Елена Анатольевна Ефимова** – член оргкомитета, кандидат искусствоведения, доцент кафедры всеобщей истории искусств исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Арина Владимировна Лазарева** – член оргкомитета, кандидат исторических наук, доцент исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Марина Александровна Лопухова** – член оргкомитета, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры всеобщей истории искусств исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Дмитрий Алексеевич Хитров** – член оргкомитета, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России до начала XIX века исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Екатерина Эдуардовна Юрчик** - ответственный секретарь оргкомитета , кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент

### **Место проведения конференции**

*Исторический факультет Московского государственного университета имени*

*М.В. Ломоносова, Шуваловский корпус.*

*Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, строение 4*

## **Порядок работы конференции**

12 марта (вторник)

9.00-10.00 – регистрация участников  
10.00-10.30 – Торжественное открытие конференции. Приветствия.  
10.30-12.30 – Пленарное заседание  
12.30-13.00 – кофе-брейк  
13.00-15.00 – работа секций 1,2  
15.00-16.00 – обед  
16.00-18.00. – работа секций 3,4

13 марта (среда)

10.00-12.00 – Работа секции 5 (часть 1)  
12.30-12.30 – кофе-брейк  
12.30-14.30 – работа секций 5 (часть 2), 6

### **Регламент работы:**

Доклады на пленарном заседании – 20 минут; доклады в секциях – 15 минут,  
выступления в дискуссии до 5 минут;  
рабочие языки – русский, английский.

**12 марта 2019 года**

9.00-10.00 – регистрация участников  
10.00-10.30 – Торжественное открытие конференции

**Аудитория А-417 (Зал заседаний Ученого совета)**

**Приветствия организаторов и соорганизаторов**

**Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова  
Фонд «История Отечества», Фонд «Наш Исторический»  
Университетский научный центр «Придворное общество и культура», Мадрид  
Институт Сервантеса в Москве**

**10.30.-12.30. Пленарное заседание Аудитория А-417 (Зал заседаний Ученого совета)**

**Модератор - Екатерина Эдуардовна Юрчик**

1. **Ольга Гениевна Агеева (Институт российской истории РАН).** Зимние и Летние дворцы императорской фамилии в России XVIII века
2. **Ольга Владимировна Дмитриева (Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова, Музеи Московского Кремля)** Дворцовые резиденции Тюдоров: публичные функции, символизм, репрезентация власти.
3. **Eloy Hortal (Universidad Juan Carlos, Madrid)** Royal Residences as key elements of the European monarchies in Early modern time: the case of the Spanish monarchy
4. **Елена Анатольевна Ефимова (Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова)** Версальская модель «идеальной резиденции»: архетип и вариации.

## 12.30 -13.00 Кофе-брейк

13.00-15.00

Секция 1.

**Художественное убранство  
резиденций**

**Аудитория А-416**

**Модератор:** Андрей Александрович  
Карев

1. Светлана Измайловна Баранова.  
(*Российский Государственный  
Гуманитарный Университет*).

Изразцовые печи царского дворца в Коломенском: образ комфорта и символ статуса

2. Николай Александрович Волков.  
(*Институт истории Национальной академии наук Беларуси*). Архитектура резиденций Великого княжества Литовского на рисунках гетмана Януша Радзивилла

3. Ольга Александровна Ногтева  
(*Московский архитектурный институт*). Королевская резиденция как зримое воплощение образа идеального здания. Описание Королевского монастыря Сан Лоренсо де Эль Эскориал в сочинении фра Хосе де Сигуэнса "*La fundación del Monasterio de El Escorial*"

4. Алла Юрьевна Михайлова  
(*Гохран*). Французский орнаментализм при русском дворе в первой трети XVIII века.

5. Елена Евгеньевна Агратина  
(*Московская государственная академия хореографии*). Работа Джузеппе Валериани для резиденций итальянских и русских правителей.

6. Наталия Валентиновна Ерёмкина  
(*независимый исследователь*) Китайский дворец в Ораниенбауме как образец стиля рококо.

Дискуссия

13.00-15.00

Секция 2.

**Придворное общество в  
пространстве власти**

**Аудитория А-419**

**Модератор:** Арина Владимировна  
Лазарева

1. Анастасия Андреевна Паламарчук  
(*Санкт-Петербургский Государственный Университет*) . Резиденция монарха – резиденция правосудия. Судебные институты в пространстве королевских резиденций средневековой Англии.

2. Сергей Егорович Федоров (*Санкт-Петербургский Государственный Университет*). Королевские слуги и архитектурное пространство королевских резиденций в Англии раннего Нового времени.

3. Людмила Александровна Пименова (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*), Порядок в королевском доме: идеал и трудности его реализации

4. Félix Labrador (*Universidad Juan Carlos, Madrid*). From dynastic to national heritage: the management of the royal residencies.

5. Яна Сергеевна Соколова  
(*Университет Падуи*). *Иностранцы художники на службе* Ея Императорского Величества: ведомства, классификация служб, звания, заработки и привилегии. На примере итальянских художников в России в XVIII веке (30-е – начало 60-х гг)

6. Дмитрий Юрьевич Бовыкин  
(*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова, ГАУГН*). "Наша бедность излишне почётна": двор Людовика XVIII в 1795-1799 гг.

Дискуссия

15.00 – 16.00 Обед

**16.00-18.00**

**Секция 3:**

**Оплот власти: типы и функции резиденций**

**Аудитория А-416**

**Модератор:** Татьяна Павловна Гусарова

1. **Нина Александровна Хачатурян** (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*) От архитектуры дерева к камню и мрамору в конструкции королевского двора (попытка анализа в параметрах социально-политической эволюции средневековой государственности).
2. **Татьяна Павловна Гусарова** (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Королевский двор на выезде: венгерская резиденция Габсбургов в Пресбурге в 16-17 вв.
3. **Владимир Владимирович Шишкин** (*Санкт-Петербургский Государственный Университет*) Временные резиденции двора королевы Наваррской: пример Маргариты де Валуа (1585-1587 гг.)
4. **Андрей Юрьевич Прокопьев** (*Санкт-Петербургский Государственный Университет*) Княжеские резиденции Германии раннего нового времени: традиция, репутация и конфессиональный выбор
5. **Всеволод Матвеевич Володарский** (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Резиденции двух немецких курфюрстов накануне и в начале Реформации.
6. **Каталин Медведева** (*Музеи Московского Кремля*). Крепость, сокровищница, "приют муз": Айзенштадт - резиденция князей Эстерхази.
7. **Ирина Геннадиевна Воробьева** (*Тверской Государственный Университет*) Князь (comes, rector) Дубровника и его резиденция

**Дискуссия**

**16.00-18.00**

**Секция 4.**

**Пространство власти: взгляд извне**

**Аудитория А-419**

**Модератор:** Екатерина Эдуардовна Юрчик

1. **Евгения Александровна Светова**, (*Московский Педагогический Государственный университет*). Резиденции царя Алексея Михайловича в малоизвестных сочинениях иностранцев
2. **Ника Александровна Кочекоская** (*Российский Государственный Гуманитарный Университет*). Системы резиденций в посольских книгах и дипломатии Ивана Грозного: репрезентация и искажение
3. **Лариса Михайловна Аржакова** (*Санкт-Петербургский Государственный Университет*). Взгляд европейца на резиденцию турецкого султана: Шимон Старовольский и его «Двор султана турецкого и резиденция его в Константинополе» (1646)
4. **Владимир Александрович Ведюшкин**. (*Институт всеобщей истории РАН*). Двор Карла II в свете документации посольства П.И.Потемкина в Испанию (1667-1668)
5. **Ирина Павловна Кулакова** (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Дворцовые пространства в восприятии разночинца: свадебные торжества 1776 г. в Зимнем дворце по случаю женитьбы наследника Павла Петровича
6. **Мария Станиславовна Стефко** (*Российский Государственный Гуманитарный Университет*). Лувр и его коллекция в путеводителях и записках путешественников XVIII века: подходы к описанию.

**Дискуссия**

**18.30 Участники конференции приглашаются на фуршет**

**13 марта 2019 года**

**10.00 -12.00**

**Секция 5.**

**Образ государя, образ правления: репрезентация власти в пространстве резиденций Часть 1.**

**Аудитория А-416**

**Модератор: Елена Анатольевна Ефимова**

1. Борис Михайлович Соколов (*Российский Государственный Гуманитарный Университет*). Дворец и сады Элевтерилены: власть философских аллегорий в романе Ф. Колонны "Гипнэротомехия Полифила" (1499)
2. Мария Александровна Демидова (*Государственный Институт искусствознания*). Галерея Франциска I в Фонтенбло: частное пространство или государственный масштаб?
3. Рената Ильдаровна Мусина (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*) Буда и Прага: две резиденции Владислава II Ягеллона
4. Марина Александровна Лопухова (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Городская резиденция в Ландсхуте: итальянские художественные источники и германские политические реалии.
5. Максим Игоревич Шиколо (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*) Дипломатические приемы в Версале: дворцовое пространство в системе репрезентации королевской власти во Франции (1682-1715)
6. Екатерина Сергеевна Кочеткова (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). От королевской резиденции к публичному музею: первые экспозиции Лувра как инструменты государственной политики

**Дискуссия**

**12.00-12.30 кофе-брейк**

**12.30-14.30**

**Секция 5.**

**Образ государя, образ правления:  
репрезентация власти в  
пространстве резиденций  
Часть 2.**

**Аудитория А-416**

**Модератор: Марина Александровна Лопухова**

1. Елена Алексеевна Макарова (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*) Interregnum: королевские дворцы в период

**12.30-14.30**

**Секция 6.**

**Организация пространства  
власти: топография резиденций**

**Аудитория А-419**

**Модератор: Дмитрий Алексеевич Хитров**

1. Елизавета Александровна Титова (*Музеи Московского Кремля*). Концепция церковного пространства в кардинальских резиденциях конца XV-XVI веков в Риме



Протектората Кромвеля (1653 – 1658)

2. Павел Юрьевич Князев (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Визуализация образов власти в правление Вильгельма III Оранского (на примере росписей дворца Хэмптон-Корт)

3. Алла Александровна Аронова (*Российский Государственный Гуманитарный Университет, Государственный Институт искусствознания*). Рождение

императорской резиденции: Петербург как пространство власти в военных праздниках аннинского времени

4. Лариса Викторовна Никифорова (*Российский Государственный педагогический университет им. А.И.Герцена, Академия русского балета им. А.Я. Вагановой*) Балет «Новые аргонавты» (Г. Анджолини, 24 сентября 1770 года) и мемориальный нарратив Чесменской победы в оформлении императорских резиденций

5. Андрей Александрович Карев (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Образ Екатерины II в пространстве резидентальной культуры. Придворный заказ живописи и особенности иконографических предпочтений

6. Мария Васильевна Соколова (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*). Осборн-хаус на о.Уайет как зеркало представления о *privacy* и *publicity* в менталитете викторианской эпохи

Дискуссия

2. Андрей Владимирович Топычканов (*Московский Государственный Университет им. М.В.Ломоносова*)

Политическое пространство царских резиденций XVII в.: механизмы конструирования и деконструирования

3. Алексей Алексеевич Голубинский. (*Институт российской истории РАН, Российский Государственный архив древних актов*) Дворцы и государевы дворы на чертежах XVII и межевых планах – XVIII вв.

4. **Concepción Camarero Bullón** (*Universidad Autónoma de Madrid*). Spanish Royal Residencies and their territory in the XVIIIth century

5. Екатерина Александровна Блохина (Рязань), Топография власти в столице наместничества: наместнический дом, присутственные места и театр в Рязани XVIII века

Дискуссия